





A.C.195年

宇宙コロニーは弾 圧を続ける地球圏 統一連合に対し「オ ベレーション・メテオ」 を決行する

Outline 人類が宇宙へと進出し、詩たな肝[7 フターコロニー(A.C.)]を手に入れて から、関もなく200年を建えようとしてい た。だが宇宙コロニーに住む人々は、 無項回載一連合に従居し、長い苦難の 変を歩んでいた。A.C.195年、コロニー 側は連合内の支配をもくろむ秘密結社 OZ(オズ)に対し関止行動に出る。そ おが「オペレーション・メテオ」であった。 プロニーの研究として、5人の事年が第 切へ取下、MS*ガンダム*に乗り込ん だヒイロ、デュオ、トロワ、カトル、五乗社 ()Zの放抗を止め、コロニーを干却へと **導くため、同盟な明いへ身を投じていく**













・経要機 シェンロンガンダム シェンロンガンダムのハイロット、古代や 耐気油の使い手で、行り回い場合の心を もつ、ドルモや原制・音音をといったり での次で利い音れていく、シェンロンガ ンダムをイナショとがあるでいる。シェンロンガ ンダムをイナショとがあるでいる。



カンタムサンドロックのパイロット。14つ カンタムサンドロックのパイロット。14つ ロニーにおる大器サン・ナー市の総裁り。 実情を注がれて存てられた。心様しいシ 年である。地域に当下後は、中葉線団のMS 回覧マグアナック房と行動をとせにする。





TVM デザインのウイングガンダムがMG TOOL に音楽・スタイUッシュなフォルムとなり、パード が担へを発用、数々のが天々のが終り込まれている。

CJがおよりもののでしっかりとはおり つを持っつイングの保むで質の取びを使ったり他な 時的フォルムを有的している。

1/100 MG ウイングガンダム 予価4,200円(製込) / 4月発売予定



ガンダニュウム合金

ドラゴンハンがオ、東京発展は大

を持つが成立したMS・指定機を主要にお いたガンダムだが、石倉に仕込まれた幹 終存在のドラゴンバングから大洋を設計 し、ビームグレイプで数MSを均高する など、定対目在の効率が可能である。

































02と辿って和平済のノベンタ指揮を撃ってしまったセイロ。根は機関として、将平の改良ひとりひとりを訪ね前を潰し、他分の命を売ねる



TV Series

1話/少女が見た流星 A C.1954. MINICORUES ROSS / PLUMB 第下、それをいち早く形成したOZのゼクスは、その内 の1数を用に効めることに関わる。その前の夕前、リ リーナはSSCITE上げられたタギを発表する

第2話 / 死神と呼ばれる6 PERCHALOOUR TORK サイド ングムの使用を計算する。連合単は、ウイングだっ

STABBLISHOOP STATE OF ガンダムデスサイズを取るデュオであった 第3話/ガンダム5機能級

RELIGHTON WELROLD THE TONE を診察し、経済をもつ、一方、ヒイロに持続を見えたデ

第4話/悪夢のピクトリア **自分が次のたガンダムは外にも明か存在することを** 知ったゼクス。彼はレイクピクトリア基地を訪れ、以前 のノインと再会する。基地ではOZのバイロットの概念

第5話/リリーナの秘密 数3012一班であるドーリアン外表次回は、リリッナが 使い学者へ上かっていた。だが、ドーリアンの存在力 OZにとって開拓と何思したトレーズは、部下のレデー に開発を指定する。テレて音音は対象った

笠の紙 / パーティ・ナイト 無疑の父が明告、自分の出生の程度を知ってしまった リリーナ、そしてドクター」からヒイロが構ら提出もあ らまれる。世紀の学習に関ったリリーナは、自分の下の らまなろうとするとイロをダンスに通う こんなことしたことが ないんだが

ゼクスとの再数を承請、舞台である指指に 世界る。なんとかコクピットから展出









#10



#12



地域の危険を扱い、無事に の脚生日、他女の下にはブ



G-SELECTION

第3弾 新機動戦記 ガンダムW



スペシャルプライスのDVD-BOX「G-SELECTION」。 第3弾は放送から15年経つ今もなお高い人気を誇る。 「新規助戦記ガンダムW」だ。パッケージデザインはカト キバジメが新規に指き下ろしている。

THE OFFICE AND ADDRESS OF THE STREET OF THE

The Blazzable Control of the Control



(他) なが、 ライバルキャラである、 な野ガンダム以外で登場(も、 な野ガンダム以外で登場

報で表引、飛成粉で 毎日(1) が お 工人(2000番目 りを見せ。 なかったくらいです。連載が始ま、 なかったくらいです。連載が始ま、 いった言語をとまって非常に悪い いった言語をとまって非常に悪い いったのかわか からを生態に いったのかわか からを生態に いったのかわか からを生態に いったのかわか からを生態に いったのかわか からを生態に

が発表されるなどの広が 、 今年でに満年を遅えるか でまれるというのは作品とし をおっていると感じますが の15年間、シナリオの構設 の15年間、シナリオの構設 の15年間、シナリオの構設 の15年間、シナリオの構設

カトキハジメ

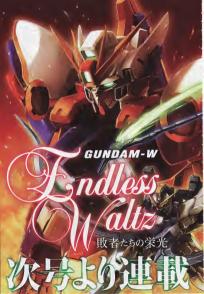
ガンダムスタイルを生 「ガンダムW」は平成ガンダムとなって3年目の作品で、複数の主人公がそれぞれガンダムに乗るという項がそれぞれガンダムに乗るという項が

した。W におかる になってを おのまはらしく、 こうスを まのままらし までいる もでいる もでい

初回限定生産/「ガンダムW」10月17日予約締切!!









シリーズ構成・隅沢克之&富岡秀行プロデューサーの対談も敢行





TV Series STORY 第1925/パルジ端棚

THARDTTANHOTANACOZOPA THATASHOTOS BLANCTATUS S STATES ALANTHALTUS FORMALISO ROSLOWYN TANDER COST

第20話/潜人、月前基準

020年におき、カラーを関係を持ちます。 制設させたが、身体的が、このでは1070に たしディンの対す場合を決定された。 日間は、デスケイズの対象であった。 第21話/悪しみのカトル

学部、上がったからなりマナー者に見り、父と何の表 思たす。だがその父の立ちはら、世界に来ていた。 毎回として共和の知識を持つない文を、コロニーは次 述。とちに興趣報酬とと呼っていまう

第22話/独立を巡る戦い PRINCE-DISSUBBRANKS FOR SALE した。ロームフェリ財産のデルマイコは、パリシのビ ーム株でロ120日状を会じる。以上であ、万米のシェン ロンガンダムは月暮後に扱われていた。

第23話/死神に厚るテュオ

02の対抗となった5人の科学者は、前がM3の総合に 数学していた。その様で、数ちはデスサイズとシェンロ ンの交替を見る他のでいた。それを決ち、大デュオは、 例び02の機関となることを表示 第24話/ゼロと呼ばれた6

の発送処理を整理する、謎のガンダムと



怖いんだね、死ぬのが?だったら …戦わなければいいんだよ! を使の必要的で Fがらけるからしは、タインパスター 乱合いだけて



あなたは自分の信じる道



















DHO FIND UN

ンダムW のプロデューサーを務めていた のスペシャル対談を掲載! -体何が起こっていたのか?

ました。バンダイさんのほうから ンダムを5体団してください」と書 「日ガンダム」 し続いて、東年もガ 企画の最初の経験から決まってい いえ、お人でいこうというの りということは、主人公が5人と が出来ました。

> とは少しテイストの異なる。 た「日ガンダム」は戦争というも

一少年が戦争にかかわるという 「Vガンダム」の直接に作ら

2000

なって、今ある素晴らしいキャの 15年前の話だから、

とかで村進さんにお願いするこ 祝から村用さんと決めていたむけ ったとかは育えてないですけど いろいろと機関しました

キャラクターデザインを代謝 Taxas. メぞの大ブランドを受け ムを作るというのは大変なことなん

深 今でもそうですけど ガンダ

本語に、宮野さんが「Vガ

ルですね。監督の独田さんにい

一番をおしたのが制作スケジ 上王成で教養するということ

プロデューサーの立場とし

るかで時間がかかり主したね。も はどういう作品でしたかっ 膜状さんから見て というなとは、テコオの托持

とですかね。準備終制が短か どのあたりが大変でしたかっ ところがら知るると十年年も 初期段階はストーリーをどう 然近か1年間、企画を作り上

> 撃ち主くるカンダ ラが伸びるシェ Chesi-Web

カンダムW」という情報を言 売」 一色との 二種はお任せします ばいバンバン撃ちさくるものも計 模は変形して空を揺んでください 一様は、子が伸びるものは、一いい

アを組合あけた つまり、 公路を作っている時の現場は

ヤーは相当なものだったと思います なので、海路の製作物域のフレッシ 品が「ガンダムW」にならわけです 紀でない世界観で作られた最初の作 カンタムの定義を行くストーリー

> い込まれて、物然思いついて殺コ 総コンテしか残っていないんです。 すけど 対対のデータを引て出 ールが現界に立てきちゃったんです この日、当時の食料を見た が田さんがギリギリまでか

て、日野さん23年の日報で なガンダムだった。 だから、

してきた中で、一番大変な結覧でし 思います。だから、誘問ギリギリの って、とってもファキーハフニング は無なる政化にしかならなかったと はにかかわっているから、 間 今までプロデューサーを経緯 ったと思います。 行でしたが、それは作品全体にと し、地田さんが何も思いつかない 学に対する結論が出るんですが レーズが敗者になることで、 実別さんはたくさんの

ちゃって、独議目のときにスケジュ ものを作ってもらおうと、ストーリ

かくどんどん時間がなくなっていっ

きなり総コンテで仕上むさゃった い。独田さんが頭の中で考えて んです。ともかくストーリーが向 持っていたんですが てきて、それがするい面白いも そしたら、突然繰口ンテがあが その次の話を書い S255-50-4 @166 L 6

現場も世界が多かったのでは? ながったと思います ロ) や (カンタムの) のじ

すみがかっつきる 1923年11月5日至まれ、シ リース構造として「ガッダムMIに関わら、その 後、エットレスフルッの展案を影響、アニメ製 リースを表示しての過去をデジでき、

みれつのできる 350や5月回日生まれ、 ルバイナ製むした「大陸のグタアテム」でア メの世界へ、「ひとさみ城」のすり、GVAン ーズのプロケューサーを経済、記回も多くの ンケイズ作品に関わる。



ストーリーは例言れたせん。 もっと をつけるから、独語のような奇跡の ーサーだったら、もっと早く見切り いくことが出来た。普通のプロテュ ういう作り手の立道に立った人だか とは西郷出来ない。田田さんは、そ のわがままを超大協権いてあげるこ

辞めるつもりでした た制作状況から、 つと可人なことも概念たかった。あ あの頃時間的に像格があったら「も われると光便ですれ、便は 間沢 質問さんにそういうことを含 のを楽しみにしています。 らいたいですね。一読者として読む が思うことを好きなように書いても

使らはそれを信頼して、ついて

は多分、一般的な進行の1/4程度 柄きでには、シナリオ、 絵コンテ コンテの段階をでに費やした特徴 報告と手助があるのですが さらに言うと、発注から決定 にはプロットをあける技能でしたね

の打ち合わせをして、三日様でも と問語表行で、次部分のストーリー を送ったら、すぐに打ち合わせを がち合わせをしたら、現ないで次の

って知われるんです。だから 修正関所を確認して「じゃあ で、日本

らない」と指を下げて、何とか発達 した。それで スタッフのみんない

しょ。そしたら「調本は明白ま

早い日間では縁女里させて 倒とる

ユールは守っておっ

30.00 富聞さんに直接言われると MD4-080-楽しみにしています。 飲きずしましむるもの

セージをお願いします。

富国さんから既沢さんへ応援メ

田さんを確めさせていたはずですか

8の1/3くらいの意間だった人に から他を検えて仕上げたんです。連 何としても残りを作らなければか

1/3の動作物間で不力し

でも、こうなった確認を作った法田 やらざるを掴ない状況でした。それ ど不能不体の仕事をしてい に将当て労された人でしょうね。 さんに文句を言う人は皆然でしたね。 みんなが無理をして、ほどん

ムW」のストーリーを書いていただ ースでしか眺めない新たな「ガンダ さい。関いてて恥ずかしくなる! 10 96 for \$1 - この度、展表さんにガンダムエ そんなに持ち上げないでくだ

田田 信頼しているので

本語の関しまは、この女母でイメー

プレた信さんの映像の五千倍ぐらい

ロラのシーンから始まる様です。そ **段間なものです。今回はそんなオー**

章ですが一生態命表現してみました。 自分の目で見たものを、 つたない立 ロラを見ら行ったんです。そのと世 W」が終わった後、カナダまでオー だわりました。14年前、「ガンダム 横沢、今頃は、オーロラの結びにこ 最後に、類似さんから映像へメ まで作って責任を担れ」と言われま ていたんです。そしたら当時サンラ なりの責任を取って終めようと思っ わなくなる、という模ぱさみで、 いか。責任を取るというなら、長後 が作るんだ。鎌も作れないじゃか - スの吉井柱長に一お前が辞めたら |本当に無理だとなった時に、自己 と時間かの悪で でもちつこれい

富岡 もっと略関があればよかつも やり送げた時は語らしかったですね 横沢 容然に困難ではあったけど、

場でしたべれ 開沢 調料を超えた、ある意味 だったと記憶しています。今者えて

その頃の制作現場の芸術気は?

結構できるものを作るにはもっとも と「アンダムW」は「最大変でした」

*私は敗者になりたし

かもしれない」という思いもあって さんに超んでもらいたいです。 んです。だから、当時のスタッフに の時こうやればもこと面白くなった して十つでと見ばなっていたみな 一時のスタソフに対する思いもある てということは智問さんを含め いている小説なので、この作品を

れと、トレーズはこれからもつと ヒイロとその両親も存地します。と 乱な人生が持っているし、この次 今まで誰がれなかった幼い頃の